

EL LAURO D'ORO

LA HISTORIA

El Lauro de Oro es uno de los concursos literarios más antiguos y prestigiosos dedicados a la poesía en lengua ligur. Fundado en 1958 en Génova por el Círculo Folclórico Mario Cappello, ha desempeñado un papel fundamental en la valorización, conservación y promoción del patrimonio poético y lingüístico local, especialmente en una época en la que la lengua italiana se estaba volviendo predominante a costa de los dialectos. Entre sus participantes se han contado poetas que luego alcanzaron popularidad, pero también innumerables entusiastas y estudiosos del saber local que, de todos modos, han contribuido, con el tiempo, a la difusión de una parte tan importante de nuestra cultura. El jurado siempre ha estado compuesto por figuras eminentes del ámbito universitario, teatral, cultural y artístico genovés. El número de participantes en el concurso ha crecido con el tiempo y las tareas administrativas han hecho necesaria, desde 1996, la colaboración organizativa de la asociación A Compagna de Génova.

El premio continuó hasta su XXXIX edición, la de 2016, siempre bajo el patrocinio de la Municipalidad de Génova y de la Región de Liguria, para luego interrumpirse debido a la excesiva carga de trabajo administrativo frente al creciente número de participantes, que ya superaba las 120 personas.

La edición actual, la XL, está organizada por iniciativa de la Consulta Ligure de Asociaciones para la Cultura, las Artes, las Tradiciones y la Defensa del Medio Ambiente E.T.S., a la que están afiliadas, entre otras, las dos asociaciones mencionadas anteriormente, y constituye un relanzamiento con un enfoque internacional, con el objetivo de valorizar la lengua ligur en sus diversas variantes, como hilo conductor de la cultura del territorio y de su gente, no solo en el contexto de la poesía, sino también en el de la narrativa, y no solo en el ámbito ligur o de las regiones vecinas, sino abierto a las comunidades culturales ligures dispersas por todo el mundo.

Las mejores obras, con el consentimiento del autor, se publicarán en una página de Wikipedia en ligur (lij.Wikipedia.org) dedicada al evento, junto con el audio del texto.

Por esta razón, a partir de ahora el Lauro d'Oro se llamará «Premio Internacional de Poesía y Narrativa en las dialectos de Liguria» y podrá tender un puente cultural mundial entre todos los ligures, haciéndolos sentir más cercanos entre sí y a esa estrecha franja de tierra que alguna vez fue el centro del mundo. En la ceremonia de entrega de premios estarán presentes, junto a los miembros del jurado, autoridades culturales a nivel nacional, así como representantes regionales y municipales y los presidentes de las asociaciones culturales más importantes de Liguria. **Una conexión en línea con la Asociación Genovesa Argentina Carboneros Unidos de Buenos Aires, donde se encuentra una sede de representación de la Consulta Ligure, mostrará a los participantes las relaciones actuales con los ligures de América Latina.**