

O LAURO DE OURO

A HISTÓRIA

O Lauro d'Oro é um dos mais antigos e prestigiados concursos literários dedicados à poesia em língua lígure. Fundado em 1958 em Gênova pelo Circolo Folclorístico Mario Cappello, desempenhou um papel fundamental na valorização, conservação e promoção do patrimônio poético e lingüístico local, especialmente em um período em que a língua italiana estava se tornando predominante em detrimento dos dialetos. Entre seus participantes, contou com importantes poetas que posteriormente alcançaram popularidade, mas também com inúmeros entusiastas e estudiosos do patrimônio local que, ao longo do tempo, contribuíram para a difusão de uma parte tão importante da nossa cultura. O júri sempre foi composto por figuras de destaque dos meios universitário, teatral, cultural e artístico de Gênova. O número de participantes no concurso cresceu ao longo do tempo e as tarefas relacionadas à sua administração tornaram necessária, a partir de 1996, a colaboração organizacional da associação A Compagna di Genova.

O prêmio continuou até a 39ª edição, realizada em 2016, sempre sob o patrocínio da Prefeitura de Gênova e da Região da Ligúria, mas acabou sendo interrompido devido à carga excessiva de trabalho organizacional, face ao número crescente de participantes, que já ultrapassava 120 pessoas.

A edição atual, a XL, é organizada por iniciativa da Consulta Ligure das Associações para a Cultura, as Artes, Tradições e Defesa do Meio Ambiente E.T.S., à qual estão afiliadas, entre outras, também as duas associações acima mencionadas, e constitui um relançamento com viés internacional, com o objetivo de valorizar a língua lígure em seus diversos dialetos, como fio condutor da cultura do território e de seu povo, não apenas no contexto da poesia, mas também no da narrativa; e não apenas na região da Ligúria ou nas áreas vizinhas, mas voltado também para as comunidades culturais lígures espalhadas pelo mundo.

As melhores obras, com o consentimento do autor, serão publicadas em uma página da Wikipédia da Ligúria (lij.Wikipedia.org) dedicada ao evento, acompanhadas do áudio do texto.

Dessa forma, conseguiremos uma divulgação internacional dos textos, dos autores e dos dialetos, que não poderá ser alterada por terceiros graças à presença do áudio.

Por esse motivo, a partir de agora, o Lauro d'Oro será o “Prêmio Internacional de Poesia e Narrativa nos Dialetos da Ligúria” e poderá criar uma ponte cultural mundial entre todos os lígures, fazendo com que se sintam mais próximos uns dos outros e daquela estreita faixa de terra que já foi o centro do mundo. Na cerimônia de premiação estarão presentes, ao lado dos jurados, autoridades culturais de nível nacional, juntamente com representantes regionais e municipais, além dos presidentes das mais importantes associações culturais da Ligúria. Uma conexão online com a Associação Genovesa Argentina Carboneros Unidos, de Buenos Aires — onde há uma sede representativa da Consulta Ligure —, mostrará aos participantes as relações em andamento com os lígures da América Latina.